



CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

Mẫu số 1

Lê Thùy, ngày 30 tháng 07 năm 2017

BẢN KHAI THÀNH TÍCH ĐỀ NGHỊ XÉT TẶNG DANH HIỆU
“NGHỆ NHÂN NHÂN DÂN”

I. SƠ YẾU LÝ LỊCH

1. Họ và tên: **ĐẶNG THỊ HÓI** Giới tính: Nữ
2. Tên gọi khác: Hồng Hói
3. Sinh ngày 16 tháng 6 năm 1966
4. Dân tộc: Kinh
5. Nguyên quán: Đại Phong, Phong Thủy, Lê Thủy, Quảng Bình
6. Hộ khẩu thường trú: Tuy Lộc, Lộc Thủy, Lê Thủy, Quảng Bình
7. Tên di sản văn hóa phi vật thể nắm giữ: Hò khoan Lê Thủy
8. Năm bắt đầu thực hành di sản văn hóa phi vật thể: 1988
9. Năm được phong tặng danh hiệu “Nghệ nhân ưu tú”: 2015
10. Điện thoại nhà riêng: Di động: 0913199466
11. Địa chỉ liên hệ: Đội 2, Tuy Lộc, Lộc Thủy, Lê Thủy, Quảng Bình
12. Người liên hệ khi cần: Chồng: Huỳnh Đức
13. Số lượng học trò đã truyền dạy được: 500 lượt học viên
14. Học trò tiêu biểu:

Họ và tên: Dương Ngọc Lợi

Ngày tháng năm sinh: 30/6/1955

Địa chỉ: Tuy Lộc, Lộc Thủy, Lê Thủy, Quảng Bình

Điện thoại nhà riêng: Di động: 0915560815

II. QUÁ TRÌNH HỌC TẬP VÀ THAM GIA THỰC HIỆN DI SẢN VĂN HÓA PHI VẬT THỂ

(Kết khai về quá trình học tập và tham gia thực hành di sản văn hóa phi vật thể (được ai truyền dạy, nay còn sống hay đã mất, địa chỉ, điện thoại của người đó (nếu có)); đã thực hành di sản văn hóa phi vật thể đang nắm giữ như thế nào...)

Năm 1988: Người đầu tiên truyền cho tôi đam mê những câu hò khoan, những mái xắp mái chè, là ông Hoàng Đình Luyện, ông đã mất nhưng những gì ông để lại cho Hò khoan Lê Thủy thật to lớn. Sau đó TTVH huyện Lê Thủy trực tiếp ông Võ Như May đã chắp cánh cho tôi với những bài hò đối đáp mà ông sưu tầm và biên soạn. Ông là cán bộ văn hóa nay đã nghỉ hưu tại Đại Phong, Phong Thủy, Lê Thủy, Quảng Bình. Số điện thoại: 01299635787.

Tiếp đó tôi được cộng tác với TTVH tỉnh Quảng Bình được Nghệ nhân Nam Kỷ trực tiếp truyền dạy về Hò 5 mái - Hò khoan Lê Thủy, tham gia biểu diễn đạt thành tích xuất sắc. Từ đó tôi quyết tâm trau dồi rèn luyện đưa hò 5 mái - Hò khoan Lê Thủy đến với công chúng trong và ngoài tỉnh bằng các cuộc hội diễn quốc gia lớn và tham gia 2 lần dân ca Việt Nam giành nhiều Huy chương Vàng, Bạc, Bằng khen, Giấy khen và được Nhà nước phong tặng Nghệ nhân ưu tú.

III. TRI THỨC VÀ KỸ NĂNG ĐANG NẮM GIỮ

Mô tả tri thức và kỹ năng đang nắm giữ:

Hò 5 mái - Hò khoan Lê Thủy là hồn túy của người dân xứ Lê. Là món ăn tinh thần của người dân lao động, Hò khoan Lê Thủy sinh ra từ cuộc sống lao động và chiến đấu, học tập, từ sinh hoạt văn hóa, từ tập tục, tập quán của người dân. Sống trong vùng thiên nhiên khắc nghiệt, lao động, sản xuất dựa vào sức người là chính, vất vả, nhọc nhằn. Suốt 30 năm qua tôi đã sưu tầm, trao đổi rèn luyện, trình diễn thuần thực, điêu luyện các làn điệu Hò khoan Lê Thủy và trao truyền, truyền dạy cho thế hệ sau nhằm đưa Hò khoan Lê Thủy - Di sản văn hóa của quê hương ngày một phát triển, phát huy những giá trị hiện thực của Hò khoan Lê Thủy đưa Hò khoan Lê Thủy bay xa vang xa.

IV. KHEN THƯỞNG

Kê khai thành tích khen thưởng trừ trước đến nay:

- Hội viên Hội di sản Việt Nam.
- Hội viên Hội VHNT Quảng Bình
- Nghệ nhân ưu tú từ năm 2015
- Huy chương Vàng toàn quốc năm 1993 tại Huế
- Huy chương Vàng toàn quốc năm 1994 tại Quảng Trị
- Huy chương Vàng toàn quốc năm 1994 tại Hà Nội
- Huy chương Bạc toàn quốc năm 1994 tại Hà Nội

- Huy chương Vàng toàn quốc năm 2002 tại Hà Tĩnh
 - Giải nhất toàn đoàn chương trình “Nối những câu hò khu vực Bắc miền Trung” tại Quảng Bình năm 2008.
 - Giấy chứng nhận liên hoan dân ca Việt Nam 2005.
 - Bằng khen của Tổng giám đốc Đài Truyền hình Việt Nam năm 2007
 - Huy chương Bạc toàn đoàn hội diễn “Dân ca 3 miền” tại Rạch Giá - Kiên Giang.
 - Nghệ nhân tiêu biểu trong sự nghiệp trình diễn và trao truyền vốn nghệ thuật cổ truyền dân tộc thuộc thể loại: Hò khoan Lê Thủy 2013-2014 của Hội Di sản Việt Nam.
 - Thành tích 10 năm hoạt động bảo tồn văn hóa dân tộc (2005-2015) của Sở Văn hóa thông tin Quảng Bình.
 - Huy chương Bạc toàn đoàn Hội diễn dân ca 3 miền Kiên Giang với bài Hò 5 mái năm 2016.
 - Nghệ nhân dân gian tiêu biểu thể loại Hò khoan Lê Thủy (2012-2013) của Hội Di sản Việt Nam.
 - Giấy khen thành tích công tác bảo tồn phát huy giá trị di sản văn hóa trên địa bàn huyện giai đoạn 2012-2016 của UBND huyện Lê Thủy.
 - Bằng khen của UBND tỉnh về công tác bảo tồn di sản văn hóa phi vật thể hò khoan năm 2017
 - Nghệ nhân ưu tú năm 2015
 - Giấy khen tiết mục đạt giải A Hò năm mái năm 2003
 - Giấy khen Sở VH-TT năm 1997
 - Giải A tiết mục “Lời ca ơn Bác”, sáng tác Như May năm 2000
 - Giải B tiết mục “Lòng dân ơn Bác”, sáng tác Như May năm 1997
 - Giải A tiết mục “Nghìn thu nhớ Bác”, sáng tác Như May năm 2002
 - Giải A tiết mục “Câu hò trên bể Sông quê”, sáng tác Như May năm 1995
- Tiếp đó tôi được công tác với TTVH tỉnh, tôi và anh Nguyễn Đình Ninh vừa sưu tầm lời cổ, biên tập thành bài hò đối đáp nhân nghĩa giao duyên. Hò đối đáp nhân nghĩa đi biểu diễn ở Huế, Quảng Trị, Hà Nội giành 3 Huy chương Vàng liên tục trong 2 năm 1993-1994. Và liên tục nhiều năm đó, tôi đã cùng với TTVH huyện Lê Thủy quyết tâm đưa hò khoan Lê Thủy đến rộng rãi trong công chúng.

Tôi đã tham gia truyền dạy hò khoan cho hàng trăm lượt học viên là hạt nhân văn nghệ ở trong huyện. Phải nói là tôi là người đam mê và người yêu hò khoan của người dân xứ Lệ.

Năm 2002 dưới sự dẫn dắt của Nghệ nhân Nam Kỷ và các nhạc sĩ như Hoàng Sông Hương, Quất Mộng Lân, Đặng Ngọc Hóa, Ngọc Tân, Ái Luyến của TTVH tỉnh. Tôi đã chứng minh được HKLT năm mái đã thuyết phục được khan giả Hà Tỉnh, đưa hò năm mái lên tầm cao mới. Huy chương vàng giành cho cá nhân hát Dân ca xuất sắc nhất hội diễn “Nối những câu hò” do Hà Tỉnh đăng cai thuộc về diễn viên Hồng Hói.

Về quê hương tôi ao ước được truyền dạy rộng rãi hò năm mái cho tất cả người yêu Dân ca xứ Lệ và cùng với TTVH huyện. Năm 2003 tôi đã truyền dạy hàng trăm lượt học viên ở huyện, ở các trường học, cơ quan như Xuân Thủy, Phú Thủy, Mỹ Thủy, Cam Thủy, Phong Thủy... Các cơ quan như Chi cục thuế, BHXH...

+ Thành lập nhóm “Yêu câu hò xứ Lệ” đào tạo bài bản chuyên nghiệp lành nghề cho các Nghệ nhân ở trong huyện, gồm 28 thành viên đến nay đã có rất nhiều Nghệ nhân thành đạt như: Hải Lý, Hồng Hạnh, Ngọc Lợi, Thanh Nhuờng, Thanh Lan, sau này là Thanh Tú, Bá Dương, Quỳnh Uyển.

Kết hợp với số giao dục đào tạo, viết lời mời biên tập lời cổ làm chương trình đi hội diễn toàn quốc của ngành giáo dục tại Nha Trang đạt 2 giải xuất sắc gây tiếng vang về Hò khoan Lệ Thủy.

+ Năm 2005 - 2007, hai năm liền tham gia Liên hoan Dân ca Việt Nam đạt thành tích xuất sắc được Giám đốc Đài truyền hình Việt Nam tặng Bằng khen và giấy chứng nhận. Liên tục mấy năm liền tôi tham gia các cuộc hội diễn lớn của Bộ văn hóa tổ chức như đàn hát dân ca. Đàn hát giao duyên, Giai điệu quê hương, hát dân ca giao duyên, nối những câu hò, dân ca ba miền, lần nào cũng đạt thành tích xuất sắc

+ Cùng với bằng chứng là những Huy chương vàng các Đài truyền hình trong ngoài tỉnh, Quốc gia làm các chương trình dân ca. quảng bá hò khoan như VT1, VT2, VT3, VT4, Huế, Đà Nẵng đưa hò khoan Lệ Thủy đi khắp đó đây.

+ Tổ chức do nhóm đi biểu diễn, quảng bá hò khoan đến các điểm du lịch như Phong Nha, Kẻ Bang, Ngu Thủy, giao lưu với trường huyết học truyền máu Trung ương của Giáo sư Nguyễn Anh Trí.

Tham gia quảng bá Quảng Bình trong lòng Hà Nội.

Ngoài tham gia CLB Nghệ nhân hò khoan, tôi luôn sẵn có trong tay một đội ngũ nghệ nhân lành nghề luôn sẵn sàng phục vụ đáp ứng yêu cầu của người hâm mộ. Tham gia giao lưu, biểu diễn phục vụ các sự kiện như Tân gia, đám cưới, đám hỏi, hội họp gặp mặt tạo sân chơi lành mạnh gần gũi với cội nguồn...

Ngoài trực tiếp truyền dạy cho nhiều trường, lớp, cơ quan các đội văn nghệ các xóm thôn đến nay đã lên đến hàng ngàn lượt người, đưa hò khoan đến với mọi người mọi nơi.

Cùng với sự phát triển của công nghệ thông tin tôi đã đưa Hò khoan Lệ Thủy lên trang mạng, truyền dạy qua zalo, qua facbook, qua messenger cho những người con xứ Lệ xa quê, ở nước ngoài, những người bạn rộn không học trực tiếp được.

Trong dịp 2/9 vừa rồi, tôi đã tải gần 20 clip Hò khoan Lệ Thủy và dân ca Bình Trị Thiên do mình tự sưu tầm biên tập, soạn lời mới và tự trình bày cùng với nhóm yêu cầu hò xứ Lệ phục vụ bà con gần xa trong dịp lễ hội và đón danh hiệu Hò khoan Lệ Thủy. Trong đó có 2 bài mới soạn lời “Yêu cầu hò xứ Lệ và Đẹp mãi câu hò khoan quê mình” được nhiều người đón nhận có trong hồ sơ.

+ Sưu tầm lời cổ, biên tập thành các làn điệu, soạn lời mới, dàn dựng chương trình cho nhóm đi diễn vừa nâng cao tay nghề, vừa sống được với nghề, gắn bó với nghề, thỏa mãn đam mê, tiếp tục hành trình sự nghiệp duy trì bảo tồn phát huy vốn dân ca quê hương tài sản quý giá của cha ông để lại.

Trong thời gian từ 2015 đến nay, từ ngày được nhà nước phong tặng Nghệ nhân ưu tú đến nay tôi luôn phấn đấu trao đổi đạo đức tư tưởng nghề nghiệp, phấn đấu rèn luyện bản thân. Trở thành một nghệ nhân, trình diễn xuất sắc điêu luyện và thuần thục các mái hò khoan.

- Sưu tầm thật nhiều những câu ca dao dân ca hay và ý nghĩa trong dân gian, tìm tòi những câu hò lối hò, cách hò đặc sắc học hỏi từ những người đi trước như Mệ Minh, Mệ Dân, ông Xăng...

- Đức kết kinh nghiệm, tìm ra những phương cách truyền dạy mới rộng rãi, tận dụng công nghệ thông tin, đưa Hò khoan Lệ Thủy đến mọi người, vượt ra nước ngoài, phục vụ bà con quê hương Việt Kiều.

- Chú tâm trong công tác truyền dạy cho những hạt nhân trẻ tâm huyết có năng khiếu như đội ngũ giáo viên trẻ, các đoàn viên thanh niên ở địa phương.

- Đặc biệt quan tâm đến chất lượng nghệ nhân, chất lượng các bài hò, các câu, lối hò nhằm tìm thêm khan giả hâm mộ cho loại hình nghệ thuật dân gian quê nhà.

- Kết hợp với những người có tâm huyết với Hò khoan Lê Thủy thành lập các nhóm nhỏ đi phục vụ rộng rãi trong các lớp dân chúng yêu hò khoan như Hội lính, Hội học sinh, đám cưới, đám hiếu, tân gia vui vẻ, bạn bè gặp mặt nhằm quảng bá cái hay, cái đẹp của Hò khoan Lê Thủy.

- Tham gia biểu diễn cho các tua du lịch về Quảng Bình giới thiệu giao lưu Hò khoan Lê Thủy với các loại hình dân ca khác như quan họ, Dân ca Nghệ Tinh..

- Tham gia các cuộc hội diễn lớn của TTVH tỉnh Quảng Bình tổ chức đi các tỉnh xa như Kiên Giang.

- Giao lưu phục vụ với các đơn vị quân đội, các hội đồng hương các tỉnh, tặng đĩa hò khoan cho các Hội, hướng dẫn hát Hò khoan cho người yêu thích...

Tôi luôn vì Hò khoan Lê Thủy làm hết mình, trân trọng vốn di sản quý giá của cha ông để lại, phát huy và bảo tồn đưa Hò khoan Lê Thủy trở thành di sản phi vật thể nhân loại.

V. KỶ LUẬT

Không có kỷ luật nào

Tôi cam kết chịu trách nhiệm về tính xác thực của thông tin đã kê khai và thực hiện đúng trách nhiệm, nghĩa vụ của bản thân theo quy định của pháp luật về thi đấu, khen thưởng và di sản văn hóa sau khi được phong tặng danh hiệu “Nghệ nhân nhân dân”./.

Lộc Thủy, ngày 1 tháng 8 năm 2017

XÁC NHẬN CỦA UBND XÃ LỘC THỦY

CHỦ TỊCH

(Ký tên, đóng dấu)



Kết quả

Lộc Thủy, ngày 30 tháng 7 năm 2017

Người khai

(Ký, ghi rõ họ tên)

1707

Đặng Thị Ngọc